

Белоярский район  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского  
района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»  
(МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»)

ПРИНЯТА:  
педагогическим советом  
МАДОУ Протокол № 1 от  
«\_\_»\_\_\_\_2021г.

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом заведующего МАДОУ  
«Детский сад «Звездочка»  
г. Белоярский»  
«\_\_»\_\_\_\_\_2021г. №\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
старшей группы общеразвивающей направленности (5 – 6 лет)  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА  
«ДЕТСКИЙ САД «ЗВЕЗДОЧКА» Г. БЕЛОЯРСКИЙ»  
на 2021 – 2022 учебный год

Воспитатели: Богданова Е.А.  
Набокина Ю.С.

Белоярский  
2021

## **Введение**

### **I. Целевой раздел программы (обязательная часть)**

#### **1. Пояснительная записка**

- 1.1. Цель и задачи реализации программы.
- 1.2. Принципы и подходы к формированию программы.
- 1.3. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.
- 1.4. Целевые ориентиры.
- 1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
- 1.6. Особенности образовательной программы.

### **II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)**

#### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:**

- 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### **2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
- 2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.
- 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

### **III. Организационный раздел**

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.
2. Организация режима пребывания детей в группе.
3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
5. Обеспеченность методическими материалами.

### **IV. Приложения**

*Приложение 1* Список детей группы.

*Приложение 2* Социальный паспорт семьи.

*Приложение 3* Календарный учебный график

*Приложение 4* Учебный план.

*Приложение 5* Планирование непосредственно образовательной деятельности.

*Приложение 6* Примерное комплексно-тематический планирование.

*Приложение 7* Режим дня (холодный и теплый периоды)

*Приложение 8* Мониторинг индивидуального развития в рамках освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования (оценочные и методические материалы).

Краткая презентация программы.

## **Введение**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование России приобрело статус первого уровня общего образования. Отношения в сфере дошкольного образования при реализации образовательных программ регулируются теперь на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), основная миссия которого - преемственность целей, задач и содержания различных уровней образования при сохранении уникальности и самоценности дошкольного детства как важного социально значимого этапа в жизни человека.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Образовательная деятельность в детском саду, отвечающая требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направлена на обеспечение познавательного, физического, эмоционально-эстетического и социально-этического развития детей дошкольного возраста.

### **I. Целевой раздел программы (обязательная часть)**

#### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет на 2021- 2022 учебный год (далее - Программа) является составным компонентом основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» (далее - МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»)

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20) и др.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и состоит из двух частей: обязательной части, которая составляет не менее 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и построена на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и с учетом образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / Под редакцией И.Е. Федосовой.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** (педагогами, воспитанниками, родителями) представлена, выбранными участниками образовательных отношений парциальными программами, методиками, формами организации образовательной работы:

- парциальная программа по обучению плаванию детей, по сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста «Капитошка», реализуемая в рамках решения приоритетной задачи развития учреждения;

- парциальная программа «Социокультурные истоки» (под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина).

Программа призвана обеспечить поддержку становления и развития у воспитанников дошкольной организации (далее ДОУ) познавательной активности, готовности самостоятельно учиться в течение всей жизни (навыков непрерывного образования), привычки к здоровому активному образу жизни, через предоставление им возможности влиять на содержание, технологии и отдельные элементы образовательного процесса.

### **1.1. Цель и задачи реализации программы.**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, поддержку становление, проявление и развитие у воспитанников основ ключевых компетентностей (социальной, коммуникативной, деятельностной, информационной, здоровьесберегающей).

Признаками приобретения и проявления основ ключевых компетентностей

являются такие личностные качества как инициативность, активность, любознательность, самостоятельность и ответственность в решении бытовых, образовательных, поисково-практических, игровых и иных, сообразных дошкольному детству и культурно-образовательным традициям ДОО видах деятельности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Цели и задачи реализации Программы части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа по обучению плаванию, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста «Капитошка».** В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

Основное содержание программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогают детям освоить элементы плавания способами кроль на груди, кроль на спине.

Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения на воде.

Программа рассчитана на детей 5-6 лет.

**Цель программы:** совершенствование двигательной деятельности детей дошкольного возраста на основе развития физических качеств.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Ознакомление детей с водой, преодоление страха перед ней;
2. Погружение под воду с задержкой дыхания (5-6 секунд);
3. Выполнение правильных вдохов и выдохов;
4. Лежание на поверхности воды в различных положениях;
5. Скольжение с использованием вспомогательных средств;

**Развивающие:**

1. Развивать двигательную активность детей;
2. Развивать умение передвигаться по дну бассейна разными способами;
3. Развивать умение делать выдох в воду, на воду.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать интерес к данному виду деятельности;
2. Содействовать становлению морально-волевых качеств (смелость, настойчивость, дружелюбие, взаимопомощь);
3. Воспитывать самостоятельность и организованность;
4. Формировать умение четко выполнять правила личной гигиены (принимать душ перед занятием, мыть тело быстро и тщательно, после занятия быстро одеваться и сушить волосы).

**Оздоровительные:**

1. Способствовать профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей;
2. Содействовать закаливанию занимающихся, как фактору противодействия простудным заболеваниям;
3. Сформировать основы навыков личной гигиены, бережного осознанного отношения к своему здоровью.

По закреплению полученных знаний, умений и навыков инструктором по плаванию рекомендуется проведение индивидуальной работы воспитателей с детьми в физкультурном центре групповой комнаты и на прогулке.

К концу шестого года дети **должны знать:**

- основные правила безопасности поведения на воде;
- правила личной гигиены;
- основы здорового образа жизни.

**Дети должны уметь:**

- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде;
- Бегать парами.
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку;
- Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец»;
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой;
- Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше?».
- Скользить на груди с работой ног;
- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской;
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди;
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине;
- Выполнять упражнение «Поплавок».

**Парциальная программа «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин.**

**Цель программы:** заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

**Задачи:**

- воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми;
- учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе;
- совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка;
- формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.

**Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

**Цель программы:** помочь детям пяти–семи лет войти в социально экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

**Задачи:**

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

**Парциальная программа «Феникс». Шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н.В. Кузин.**

**Цель программы:** создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий;

- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;
- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Важнейшим принципом создания и реализации Программы является **признание разнообразия детей и детства**, обеспечение равных шансов на получение качественного образования.

Образовательная деятельность строится на основе психолого-педагогической поддержки индивидуального темпа развития детей с опорой на их сильные стороны и способности.

**Принцип участия (соучастия)** детей в обсуждении вопросов и принятия решений, касающихся их образования, закреплённый в декларации ООН о правах ребёнка (ст. 16 и 17). Программа предусматривает реализацию принципа участия (соучастия) как сквозного при организации всей жизнедеятельности детей в дошкольной организации.

**Принцип обогащения (амплификации) развития** через поддержку познавательных интересов и образовательной инициативы. При отборе содержания Программы учитывается то, что дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Образовательная деятельность строится с учётом интересов детей на основе гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью детей и активностью взрослого, обогащающего опыт ребёнка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

**Принцип обучения на модели культуросообразного ответственного поведения.** Программа учитывает ведущую роль взрослого в воспитании дошкольников: взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают; взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Примером культуросообразного ответственного поведения для детей могут служить и другие воспитанники дошкольной организации.

**Принцип соблюдения права ребёнка на ошибку.** Программа признаёт за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть, учиться на собственных ошибках.

**Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей** (при наличии детей из семей-мигрантов).

**Принцип учёта специфики в развитии мальчиков и девочек.** Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др.

**Принцип вариативности формы реализации Программы и гибкости планирования.** Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке

детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения места расположения детского сада и не задает жестких рамок, планов и форм образовательной деятельности.

### **1.3. Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.**

#### **Возрастные особенности детей шестого года жизни.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объект в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА.

### *Развитие моторики и становление двигательной активности.*

Мелкая моторика рук у детей активно совершенствуется. Дети умеют нанизывать на ниточку бусинки и пуговички, лепят из пластилина разные фигурки, играют в сложные конструкторы. Дошкольники неплохо рисуют, пользуясь при этом кисточками, карандашами и фломастерами. Картинки у них получаются вполне узнаваемыми. Они хорошо держат ручку, пробуют писать в прописи. Могут соединить между собой разные точки на бумаге, пробуют делать из бумаги оригами, хорошо складывают пазлы из

десятка деталей.

Развитость тонкой моторики - основной показатель готовности к усвоению письма, чтения, правильной речи и интеллекта в целом: руки, голова и язык связаны, и любые нарушения в этой цепи приводят к отставанию. Поэтому нормально развивающийся ребенок шести лет должен уметь и любить рисовать, лепить, вырезать ножницами, пользоваться иглой и т.д. Прекрасными средствами для развития тонкой моторики является искусство оригами (создание из бумаги разнообразных изделий), а также искусство завязывания узелков из веревочек.

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, о| груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям\* сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

### ***Психическое развитие.***

Внимание ребенка этого возрастного периода характеризуется произвольностью; он еще не может управлять своим вниманием и часто оказывается во власти внешних впечатлений. Проявляется это в быстрой отвлекаемости, невозможности сосредоточиться на чем-то одном, в частой смене деятельности. Дополнительное занятие, выходящее за пределы поставленной задачи, дается малышу с трудом. Если ребенок гиперактивный, ему еще труднее концентрировать свое внимание. Он предпочитает подвижные игры, не может дольше пяти минут сидеть на одном месте.

Руководство взрослого должно быть направлено на постепенное формирование произвольного внимания, которое самым тесным образом связано с развитием ответственности, столь необходимой ребенку в процессе школьного обучения. Это предполагает тщательное выполнение любого задания - как интересного, так и не очень интересного малышу.

Восприятие у ребенка развивается буквально с первых месяцев жизни. К 5-6 годам ребенок обычно хорошо различает цвета и форму предметов. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и правильно использует многообразные обозначения пространственных отношений. Более трудным для ребенка является восприятие времени - ориентация во времени суток, в оценке разных промежутков времени. Ребенку еще трудно

представить себе длительность какого-либо дела.

У пятилетних детей преобладает наглядно-образное мышление. Они хорошо понимают, как устроены многие бытовые приборы, как ими можно пользоваться. Игрушки не ломают, а разбирают на детали. Быстро учатся пользоваться в процессе игры новыми предметами. Словесно-логическое мышление только начинает формироваться. Дети уже могут делать первые обобщения, сортировать предметы по их признакам, составлять логические цепочки и находить в них лишние предметы. Но многие абстрактные понятия для них пока недоступны, они с трудом улавливают логику слов, если они не подкреплены материальными предметами. К 5-6 годам ребенок использует такие мыслительные операции, как обобщение, сравнение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей. Благодаря этому ребенок может понять главную мысль сказки, картинки, объединить несколько картинок на основе общего признака, разложить картинки на группы по существенному признаку и т. д.

Занятия с ребенком родителей, педагогов или специалистов-психологов могут улучшить показатели мышления в 3-4 раза. Важно, чтобы поставленные задачи не превышали возможностей ребенка, а опирались, главным образом, на мотивацию к успеху. Сейчас существует множество ярких и увлекательных энциклопедий, настольных игр и развивающих игрушек, способных увлечь ребенка. Например, серия книг для чтения, имеющая 4 уровня сложности. Каждая книга - маленькая энциклопедия, где собраны факты на разные темы, начиная от бытовых и заканчивая научными. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом. Различные игры, конструирование, лепка, рисование, чтение развивают у ребенка такие мыслительные операции, как обобщение, сравнение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей. Благодаря этому ребенок может понять главную мысль сказки, картинки, объединить несколько картинок на основе общего признака, разложить картинки на группы по существенному признаку и т.д. Благодаря развитию словесно - логического мышления ребенок становится способен понимать связи предметов и явлений, которые невозможно представить в наглядной форме. Это дает возможность рассуждать о них абстрактно. Поэтому усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, и ребенку приходится думать и рассуждать.

У ребенка шестого года жизни память по-прежнему является произвольной, основанной на эмоциях, интересе, то есть ребенок легко запоминает то, что его заинтересовало. Но даже в этом случае забывание происходит очень быстро. Уже в этом возрасте проявляются индивидуальные различия: у одних детей лучше развита зрительная память, у других - слуховая, у третьих - эмоциональная, а у четвертых - механическая. В занятиях с ребенком следует развивать все виды памяти, но стремиться все-таки к обучению запоминания с опорой на мыслительную деятельность, на понимание.

#### ***Характеристика речевого развития.***

Словарный запас малыша в возрасте 5 – 6 лет достаточно большой и составляет более 3000 слов. Процесс развития речи у детей идет параллельно с развитием мышления. Вместе с новой информацией они усваивают и новые слова. Поэтому так важно, чтобы родители больше разговаривали с малышом, следили за своей речью, произносили слова и фразы правильно, избегали слишком громких звуков, так как ребенок копирует речь взрослых вместе с их ошибками.

Предложения, которыми говорит дошкольник, обычно состоят из 5-6 слов. В детском словаре присутствуют существительные во всех падежах, глаголы, наречия, краткие причастия. Ребенок использует все времена, превосходную степень, уменьшительные формы, пользуется синонимами и антонимами, хотя и допускает иногда грамматические ошибки. Дети в пять лет могут самостоятельно образовать прилагательное от существительного. Речь их логически выстроена, они способны

общаться на отвлеченные темы, пересказывать сказки, улавливая их основной смысл, самостоятельно декламировать стихи, активно используя разные интонации.

#### **1.4. Целевые ориентиры.**

*К шести годам*

- соблюдает правила личной гигиены, опрятности;
- поддерживает беседу, участвует в коллективном разговоре;
- соблюдает правила поведения в общественных местах, в общении со взрослым и сверстником, в природе;
- проявляет самостоятельность и познавательную активность;
- проявляет бережное отношение к природе и предметам рукотворного мира;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, самостоятельно выполняет гигиенические процедуры;
- владеет основными движениями;
- эмоционально отзывчив на переживания близких взрослых, детей, персонажей произведений;
- речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер;
- содержание общения с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь становится внеситуативной;
- делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- планирует последовательность действий в различных видах деятельности.

***Целевые ориентиры образовательной программы части, формируемой участниками образовательных отношений:***

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Программа «Капитошка»**

#### **Ожидаемые результаты:**

- Погружать лицо и голову в воду.
- Бегать парами.
- Пытаться проплыть тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- Делать попытку доставать предметы со дна.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять упражнение на дыхание «Ветерок».
- Выполнять серию прыжков продвижением вперед.
- Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
- Скользить на груди, выполнять упражнения в паре «На буксире».
- Пытаться выполнить упражнения «Звездочка», «Медуза»

### **Программа «Социокультурные истоки»**

#### **Ожидаемые результаты:**

- первоначальное освоение всеми участниками образовательного процесса системы социокультурных категорий и ценностей;
- приобщение детей, педагогов и родителей к базовым ценностям Российской цивилизации;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выразить свое мнение, договариваться, принимать мнение другого, приходиться к согласию);
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
- наполнение духовным смыслом уклада жизни и социокультурного пространства, окружающего ребенка (семья, сверстники, взрослые);
- обеспечение единства умственного, эмоционального и духовно-нравственного развития дошкольников;
- развитие речевого взаимодействия детей и взрослых (увеличение количества и объема детских высказываний).

### **Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

## **Ожидаемые результаты:**

В конце реализации программы мы планируем сформировать у детей следующие понятия и представления:

- Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются.
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- Стоимость товара зависит от его качества, нужности и от того, насколько сложно его произвести (а товар в магазине - это результат труда других людей, поэтому он стоит денег; люди как бы меняют свой труд на труд других людей, и в этой цепочке деньги - это посредник).
- Знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- Знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- Не все продается и покупается (дети должны понимать, что главные ценности - жизнь, отношения, радость близких людей - за деньги не купишь).
- Проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);

## **Программа «Феникс»**

### **Ожидаемые результаты:**

#### **РЕБЁНОК**

• приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

#### **ПЕДАГОГ/ВОСПИТАТЕЛЬ**

• создаёт интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок – семья – дошкольная образовательная организация».

#### **РОДИТЕЛЬ**

• получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.

## **1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

Программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации – 12 часов.

Программа рассчитана для детей в возрасте от 5 до 6 лет. Срок реализации 1 год.

**Климатические условия** Ханты-Мансийского автономного округа - Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении,

высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, малоподвижный образ жизни. Исходя из этого, в образовательную деятельность дошкольных групп, включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В зимний период климатические условия города, приравненного к условиям Крайнего севера, согласно требованиям, СанПиН дети не выходят на прогулку, в связи с ограничениями по температурному режиму создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательной – исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка.

### **1.6. Особенности образовательной программы**

Особенность программы — ориентация на новую социокультурную ситуацию развития детства, со всеми присущими современному раннему и дошкольному возрасту проблемами роста и развития. Авторы программы избрали принцип «золотой середины» в регламентации образовательной деятельности между слишком общими рамочными указаниями и избыточными пошаговыми описаниями образовательного процесса. Благодаря такому подходу, программа, с одной стороны, предоставляет педагогам достаточно четкое руководство, с другой стороны, предоставляет широкий простор для творчества в педагогической деятельности.

✓ Программа предполагает вариативность ее использования в зависимости от конкретной ситуации и места расположения детского сада, специфики состава детей и их семей. Программа не только допускает, но и предполагает различные формы ее реализации. Например, ее содержание может быть реализовано как в группах одного возраста, так и разновозрастных группах, в группах с малым составом детей и в больших группах, в группах полного дня и группах кратковременного пребывания.

✓ Содержание и способы работы с детьми построены на надежном и современном научно-практическом фундаменте, в котором:

- учитываются социокультурные изменения в современном мире — их анализу посвящен отдельный раздел программы;

- уделяется значительное внимание различным аспектам детского развития, индивидуальным особенностям развития, различиям между паспортным и реальным возрастом ребенка;

- раскрываются цели и возможности предоставления детям активной роли в образовательном процессе.

✓ Только на таком фундаменте можно построить подлинно развивающее образование, которое избегает как перегрузок и избыточного ускорения в детском развитии, так и недогрузок и замедления индивидуальной скорости развития (работа педагога должна идти «в зоне ближайшего развития», которая у каждого ребенка своя!).

✓ Программа позволяет при ее реализации учесть условия, жизненные контексты, состав детей в конкретных дошкольных организациях, адаптировать ее к специфическим условиям образовательной деятельности.

✓ Программа содержит конкретные практические указания и советы, основанные на образцах лучшей педагогической практики. Эти образцы собраны как из отечественного, так и из зарубежного образовательного пространства. Тем самым программа дает в руки педагогов множество возможностей для выбора, гибкость в реализации с ориентацией на научно обоснованные стратегии.

## II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

#### 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе».

#### *Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.*

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### *Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).*

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал, разнообразно действовать с ними.

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

### ***Ребенок в семье и сообществе.***

#### **Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### **Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Формирование позитивных установок к труду и творчеству.***

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать, подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру

трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### ***Формирование основ безопасности***

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## **Формирование элементарных математических представлений**

### Количество.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

### Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, в пространстве и времени.

### Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных

экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает

снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Программа, следуя за требованиями Стандарта, определяет содержание образовательной области речевого развития, с одной стороны, как общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно- и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

#### ***Формирование словаря.***

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

#### ***Звуковая культура речи.***

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### ***Грамматический строй речи.***

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### ***Связная речь.***

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно,

последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### Подготовка к обучению грамоте

Формировать умения проводить анализ слов различной звуковой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки, определять место ударения в словах и правильно употреблять соответствующие термины.

Учить детей проводить звуковой анализ трех -, четырех -, пяти - звуковых слов различной звуковой структуры, т.е. устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: согласные, твердые согласные, мягкие согласные.

Учить правильно использовать термины: «слово», «звук», «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «ударный гласный звук», «безударный гласный звук». Называть слова с заданным звуком.

Учить вычленять словесное ударение и определять его место в структуре анализируемого слова; произносить слова с постоянным и перенесенным ударением; находить ударение в словах, данных воспитателем.

#### Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами.

Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

«Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

Формировать умение работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### ***Предметное рисование.***

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### ***Сюжетное рисование.***

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

### ***Декоративное рисование.***

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### ***Лепка.***

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### ***Декоративная лепка.***

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и

углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### ***Аппликация.***

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### ***Художественный труд.***

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### ***Конструктивно - модельная деятельность:***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность.***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### ***Слушание.***

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### ***Пение.***

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

#### ***Песенное творчество.***

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.***

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### ***Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)***

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умения следить за развитием действия в играх – драматизациях кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить

сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)».

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### ***Физическая культура:***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч

одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Привлекать к посильному участию в подготовке к физкультурным праздникам. Во время праздников – к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Побуждать демонстрировать свои достижения в овладении различными видами движений, проявлению ловкости, выносливости, смелости, находчивости; к сопереживанию по поводу неудач своих товарищей.

Поощрять проявление радости по поводу достижений товарищей, дружеских взаимоотношений, воспитывать заботливость по отношению к малышам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### ***Подвижные игры:***

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, применяя накопленные умения и навыки; играть организованно, четко выполнять правила, проявляя инициативу и творчество.

Приучать играть в естественных условиях, используя особенности природного окружения в разные сезоны года.

Побуждать соревноваться в скорости, ловкости, выносливости, проявляя чувства товарищества и взаимопомощи.

#### ***Физкультурно-оздоровительная работа:***

Воспитывать интерес к выполнению утренней гимнастики (8-10мин.) Приучать, последовательно выполнять упражнения; Занимать соответствующие исходные положения, упражнения для рук и ног, туловища с большой амплитудой, в заданном темпе; Согласовывать активный выдох с определенными фазами движений.

## **2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Для реализации задач программы «Вдохновение» широко используется технология ОТСМ -ТРИЗ, в целях познавательного и речевого развития. В соответствии с ФГОС ДО дети осваивают способы мышления (алгоритмы) в разных видах деятельности:

- ОИП ЗИП;
- формулировка вопросов (восполняющего, описательного, каузального, оценочного, воображаемого, уточняющего, субъективного типов);
- установление причинно-следственных связей;
- приёмы типового фантазирования;
- модели мышления;
- способы наблюдения;
- составление творческих рассказов по сюжетной картине;
- составление рифмованных текстов;
- морфологический анализ;
- составление рассказа по серии картинок;
- составление сравнений;
- классификация объектов;

- составление текстов сказочного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- описание объектов и явлений природного мира;
- заучивание стихов;
- составление загадок;
- анализ литературных произведений;
- составление метафор;
- диалектическое преобразование объектов средствами «Эвритма»

### **Программа «Капитошка».**

Содержание программы отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов сохранения и укрепления физического и психического здоровья и развития детей.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в части реализации задач образовательной области «Физическое развитие» и направлена на:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

### **Парциальная программа «Социокультурные истоки».**

Содержание программы направлено на формирование у детей целостного представления о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к совершенствованию формирующейся личности ребенка.

Работа по программе «Социокультурные истоки» с детьми старшего дошкольного возраста продолжается на основе 5 книг для развития, содержащих мудрые пословицы и загадки, хороводные игры, народные песни и потешки, торжественные былины, поучительные рассказы, сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины выдающихся русских художников, народная игрушка, что помогает дошкольникам доступным способом понять и принять ценности русской культуры.

Все книги для развития по прежнему начинаются с обращения к родителям, поэтому рекомендуется знакомство с новой книгой начинать со «Слово к родителям», которое необходимо размещать в родительском уголке. Совместные итоговые мероприятия, также рекомендуется начинать со слов-обращений к родителям. В каждом обращении раскрывается смысл важнейших духовно - нравственных категорий и ценностей, заложенных в программе, а заканчивается обращение народными пословицами, поговорками и меткими изречениями, с которыми важно знакомиться как детям, так и родителям. Основная цель этого обращения – организация взаимодействия родителей и детей дома.

Работу педагогов с детьми по программе «Истоки» в старших и подготовительных группах рекомендовано организовывать свободное от НОД время, желательно во 2-половине дня, или как часть занятия, в соответствии с тематической неделей; для закрепления материала использовать различные режимные моменты.

Таким образом, в течении месяца педагогам и родителям необходимо познакомить детей с фольклорным материалом по теме, что является предварительной работой к итоговому занятию, которое рекомендовано проводить в последнюю неделю месяца. В старшей группе, согласно плана работы, необходимо провести не менее 3-х итоговых занятий, совместных с родителями; создать не менее 3-4-х альбомов по выбору педагогов группы.

В старших возрастных группах для проведения занятий по программе «Истоки» необходимо продолжать использовать форму взаимодействия «Ресурсный круг», так как здесь каждый ребенок и взрослый получает реальную возможность высказаться. Дети и взрослые, находясь в кругу, лицом друг к другу, продолжают учиться, не перебивать, слушать друг друга, соблюдать очередность высказывания или выполнения действий, приобретают опыт взаимопонимания и взаимопомощи. По прежнему средством, усиливающим мотивацию к общению в ресурсном круге, является использование различных предметов (игрушка, книга, иллюстрация и т. д.)

Также в старших и подготовительных группах продолжается использование активной формы обучения - работа в паре, когда участникам (ребенок+ребенок, ребенок+родитель) при выполнении задания по книге развития необходимо прийти к единому мнению, договориться, вместе представить результат. Работа в паре позволяет подготовить ребенка к участию в коллективной деятельности.

В старшей группе вводится новая форма взаимодействия детей на занятии – работа в микрогруппе – это активная форма обучения, предполагающая выполнение каких-либо действий небольшой группой детей (3-5 человек). Данная форма взаимодействия формирует у дошкольников коммуникативные навыки, умение согласовывать с другими людьми свои мнения и оценки, действовать слаженно; удовлетворяет потребность детей в равноправном участии в общем деле.

### **Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».**

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка

возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения. *Способность к осознанности и волевой саморегуляции* — это одна из определяющих психологических предпосылок для приобщения дошкольника к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика. Другая предпосылка для *приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности* состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений, выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно — не выгодно», «выигрыш — проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха». Третьей предпосылкой является *становление и развитие способности к децентрации*: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

В старшем дошкольном возрасте возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка

### **Парциальная программа «Феникс». Шахматы для дошкольников**

Программа по шахматам «Феникс» для дошкольников ориентирована на формирование личностного развития ребёнка посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путём знакомства с шахматным искусством. При этом ценностный потенциал, накопленный в шахматной педагогике, является инструментом как образования, так и воспитания. Данная Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Она предполагает стимулирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование, рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ). Соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения. Однако «ситуация неуспеха», типичная для спорта, нацеленного на достижение высших результатов, в занятиях с дошкольниками должна сниматься организационными акцентами проведения состязаний (например, главный приз «За достойное поведение», «За помощь в организации турнира» и др.). Также важно подчеркнуть, что занятия шахматами в раннем возрасте являются средством выявления и поддержки математически одарённых детей.

## **2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.**

Программа предполагает активное участие детей в обсуждении проблем и принятии решений, организацию образовательной деятельности на основе свободного, осознанного выбора детьми содержания своего образования.

Участвовать – значит вносить свой вклад в совместную работу, выразить свое мнение по поводу происходящего, делиться своими планами и решениями по вопросам, затрагивающим твою жизнь и жизнь группы, совместно находить решения вопросов и задач, возникающих в процессе совместного жизнетворчества.

Участие как обучение. Обучение как диалог.

Участие как смысловая форма обучения начинается с диалога. Программа предоставляет детям широкие возможности для ведения диалога с людьми разного возраста, жизненного опыта, в разной степени ответственными за что – либо.

Чтобы начался процесс учения, дети должны иметь интерес к тому, что они делают, слышат, видят. Одним из путей достижения интереса является право на самостоятельный выбор.

Взрослый (воспитатель, специалист, родители) направляет выбор детей лишь тем, что создает необходимые предметно – пространственные условия и обсуждает с детьми их планы.

Формы практикования детей в участии (соучастии)

✓ Повседневные разговоры – в спонтанно возникающих разговорах может происходить обсуждение случайных тем и тем намеченных взрослыми;

✓ Опрос детей по определенной теме (напр., после экскурсии, праздника, проекта);

✓ Волшебный сундучок - иногда ребенку сложно выразить свои желания, жалобы в общем кругу в словесной форме. В таком случае можно это сделать в виде рисунка, схемы, символов, которые ребенок отправляет в специально предназначенный для этого сундучок;

✓ Детский совет – общее собрание группы детей вместе с педагогами, время и место, когда дети в действии учатся общению, пониманию, проявлению инициативы, ответственности. На Детском совете по инициативе детей и взрослых фиксируются темы, планируется предстоящая деятельность, устанавливаются групповые правила, поддерживается позитивное расположение духа, проводятся разного рода игры и упражнения (речевые, артикуляционные и т.п.)

При этом взрослые относятся к воспитанникам как к «экспертам в своем деле» и регулярно привлекают их к совместному планированию, обсуждению и принятию решений, позволяя реально влиять на содержание и формы образовательной деятельности.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.**

Сегодня в основе взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность. Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие», «проектирование». Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» - личное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания и развития конкретного ребенка в данной семье. В практической реализации данного аспекта возникает потребность в разработке технологии, направленной на установление партнерских отношений между педагогами и родителями.

Для полноценного развития ребёнка у родителей и педагогов детского сада должны быть доверительные партнёрские отношения. Такие отношения педагоги детского сада выстраивают целенаправленно и планомерно. Этого можно достигнуть только при соблюдении определенных условий с обеих сторон, и одно из этих условий – взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Программа основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья.

Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, её влияние – основа развития и воспитания, её законы и ценности приоритетны. Конечно, профессионализм

педагога чрезвычайно важен для работы с детьми. Однако его профессиональную заинтересованность в каждом ребенке не стоит противопоставлять глубокому, природой заложенному интересу к судьбе собственного ребенка. Профессионализм педагога во многом определяется тем, насколько успешно он работает в союзе с родителями ребенка. Маленькие дети чрезвычайно зависимы от своей семьи. Семья обеспечивает ребенку в этом возрасте, и еще долгие годы будет поддерживать такие важные составляющие жизни, как:

- физическое благополучие. Это и еда, и одежда, и жилище – со всеми мелкими, но важными составляющими. Это, конечно, и забота о здоровье ребенка;

- эмоциональное благополучие – это собственно родительская любовь и ласка, так необходимые малышу. Это поддержка и ощущение безопасности, которые исходят от членов семьи, которые всегда рядом. Это постоянное внимание и мягкие напоминания о том, что хорошо и что плохо;

- это условия для развития – возможность ползать, ходить, бегать, лазать, играть и общаться, получать новые впечатления, игрушки, книжки и прочее;

- наконец, это просто готовность принимать малыша таким, какой он есть, прощать ему то, за что могут осудить малознакомые люди или на что могут сурово (и, возможно, не всегда справедливо) отреагировать педагоги.

Поэтому очень важно, чтобы персонал детского сада - от заведующей до помощника воспитателя – признавал главенствующую роль семьи.

К тому времени, как ребенок пришел в детский сад, он успел научиться множеству вещей – от способов пользоваться чашкой, до бросания мяча. Он уже, как правило, умеет говорить в соответствии с нормами развития, а даже в 2-х летнем возрасте это уже может быть около 300 слов – ребенок уже собеседник. Дети уже любят слушать сказки и рассматривать книжки – всему этому научила его семья.

Педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон. Поэтому важно выстраивать с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимной информации о ребенке. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками.

Реальная оценка развития детей в группе детского сада подразумевает активную обратную связь между педагогами и родителями, между педагогами и детьми, и призвана содействовать сотрудничеству между всеми участниками образовательного процесса. Дети, которые собрались в одной группе, не одинаковы в своем развитии. Даже если группа сформирована точно по возрасту, то педагоги и родители, прежде всего, должны понимать, что разница между ребенком в 3 года и в 3 года 11 мес. очень велика. Кроме того, существуют выраженные индивидуальные различия между детьми одного возраста – по интересам, возможностям, особенностям развития. Существует множество и других причин, в силу которых дети в общих стартовых заданиях не могут быть одинаково успешны. Это и здоровье, и состав семьи, и различные игры, книги, общение, материалы для занятий – условия, которые создает для ребенка семья. Поэтому именно родители могут рассказать, показать, записать, дать конкретную информацию о своем ребенке, которая будет полезна или просто необходима педагогам для того, чтобы создать в группе реальные шансы для личностного активного роста каждого ребенка

Воспитатели должны отдавать себе отчет, что независимо от имеющегося у них образования – среднего или даже высшего – многие родители могут принести с собой

высокий уровень образования, творческий потенциал, и даже просто жизненную мудрость. Кто-то из них имеет полезный личный опыт, связанный, например, с проблемами в здоровье и развитии старших детей. Ну а кто-то, естественно, и менее образован, и менее опытен, и, кажется, что вот он уже должен только внимать советам педагогов. Это значит, что педагоги должны оценить потенциал разных семей, разных людей, которые вовлечены в жизнь детей их группы. Только сами родители могут захотеть открыться воспитателям, рассказать, что для них важно, в чем они могут участвовать, что и когда они хотят и готовы делать в группе.

**Разные формы вовлечения семьи и позиция воспитателя**, которая должна следовать определенным этическим правилам:

**Воспитатель:**

-Не говорит с позиции «сам всё знает», а задаёт вопросы.

-Не руководит, а ищет решения проблем вместе с родителями.

-Не оценивает ребёнка и представляет отчёт родителям о его развитии, а спрашивает родителей о ребёнке и вместе с ними оценивает развитие.

-Не ставит цели ребёнку, а узнаёт цели и пожелания родителей в отношении ребёнка, предлагает собственное видение и обсуждает с родителями пути развития ребенка.

-Не чувствует, что уже знает ответы на все вопросы, а чувствует, что всегда хорошо получить дополнительную информацию, а также информирует родителей.

-Не задаёт родителям задание на дом, а обсуждает с родителями, что они хотят и могут сделать для ребёнка, для детского сада.

-Не применяет часто жаргон специалиста, а говорит понятным для родителей языком, объясняя все специальные термины

Для формирования устойчивых убеждений педагогов в необходимости позитивного и содержательного взаимодействия с родителями на текущих педсоветах предлагаются активные тренинговые формы. После такого рода упражнений воспитателю легче понять родителей. Воспитатели должны также понимать, что моменты, которые иногда раздражают их при поступлении детей в детский сад (например, родители «подглядывают в окна» или «караулят за углом») на самом деле имеют основу вполне естественную.

После установления доверительных отношений передача информации родителям может осуществляться с использованием дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет, по электронной почте и др.).

В каждой группе создана своя страница в социальных сетях с индивидуальным доступом, чтобы не создавать условий для сравнения и располагать информацией только о своем ребенке.

**Формы информационного взаимодействия с родителями по основным образовательным областям:**

*Физическое развитие*

-Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

-Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.

-Создание специальных стендов.

*Познавательное - речевое развитие*

-Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

-Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

-Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

-Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

#### *Социально - коммуникативное развитие*

-Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

-Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

-Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

-использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке;

-демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов;

-демонстрация фотоматериалов по проведению праздников;

-организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям, можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

*Общая* включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.

*Индивидуальная* представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части образовательной программы, и является конфиденциальной.

**Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:**

-единый и групповой стенды;

-сайт детского сада в сети Интернет;

-самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);

-плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);

-папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;

-просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей;

-документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других

воспитательно - образовательных мероприятий.

**В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:**

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.

**В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:**

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

### **III. Организационный раздел**

#### **1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.**

Деятельность в детском саду организуется в виде проектно-тематического подхода. В центре внимания работы над проектом находятся интересы, инициатива, идеи детей, их совместный выбор и решение. На протяжении всего дня пребывания ребенка в детском саду осуществляется образовательная деятельность. Педагогами применяются следующие технологии: «Детский совет», «Утренний круг», «Рефлексивный круг». Дети младших групп могут выбрать центр активности самостоятельно.

#### **2. Организация режима пребывания детей в группе.**

Календарный учебный график МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» (*Приложение 3*):

- *начало учебного года* – 1 сентября;
- *окончание учебного года* - 31 мая.

Во время летнего периода образовательный процесс включает спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а время пребывания на свежем воздухе увеличивается.

Учебный план (*Приложение 4*) составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непрерывной образовательной деятельности. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность.

**Компоненты педагогического процесса:** непрерывная образовательная деятельность; совместная деятельность воспитателя с детьми.

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности (*Приложение 5*) учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиНом. В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;

- обеспечивает баланс между разными видами активности детей, их чередование.

#### Режим пребывания детей

Режим в МАДОУ построен с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется и оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года (*Приложение 7*)

#### Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

#### Организация приема детей в МАДОУ, требования к режиму дня и организации образовательного процесса

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в МАДОУ не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду

прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики 10 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры. В летний период зарядка проводится на улице.

#### Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Дневной сон для детей дошкольного возраста организуется однократно продолжительностью 2,5 часов.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем, предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- оздоровительная гимнастика после сна.

#### Организация прогулки

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3-х часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному). Прогулка

может состоять из следующих частей:

- наблюдение;
- подвижные игры;
- труд в природе;
- самостоятельная игровая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например, за строителями. Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

#### Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса.

Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

#### Особенности организации питания

В МАДОУ для детей организуется 5-ти разовое питание в соответствии с технологическими картами с рецептурами и порядком приготовления блюд с учетом времени года.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника учреждения.

#### Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Воспитателю предоставляется право варьировать место непрерывной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их

место в образовательном процессе.

В течение года для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебная непрерывная образовательная деятельность не проводится.

#### Особенности организации физического воспитания

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурных залов, спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе - 20 мин.

Один раз в неделю для детей круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию организуются на открытом воздухе.

### **3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.**

Организационной основой реализации программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Проектно-тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Проекты помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

№	Мероприятие	Участники	Форма организации	Дата проведения
1	День знаний. День дошкольного работника Осенние фантазии День хорошего воспитания В мире опасных	дети от 3-х до 7 лет	Развлечение Праздничный концерт  Выставка поделок Беседы  Квест	Сентябрь.

	предметов			
2	Осенние фантазии. День пожилого человека	от 1,5 до 7 лет	Развлечение Беседа, видео поздравление	Октябрь.
3.	День народного единства День матери День толерантности. «Моя первая книга» Олимпийская неделя	дети от 1,5 до 7 лет	Беседы, встречи, развлечения, тематические занятия тематические занятия Мероприятия физкультурно – спортивной направленности	Ноябрь
4	Я живу в Югре.  Новогодняя сказка. Конкурс «Ай, да валенок!»	дети от 1,5 до 7 лет	Праздничный концерт ко Дню округа. Развлечение. Конкурс	Декабрь
5.	«Зимние забавы»  «В гостях у сказки» Фотовыставка «В здоровом теле»	дети от 3-х до 7 лет	Музыкально-спортивное развлечение Посиделки Конкурс фотографий	Январь
6.	День защитников Отечества Богатырские состязания. «Масленица»	дети от 1,5 до 7 лет	Развлечение, спортивные соревнования	Февраль
7	Праздничный концерт для мам, посвященный Международному дню 8 Марта Книжкина неделя Театральное представление по русским народным сказкам, посвященное Международному дню театра	дети все возрастные группы  дети от 4 до 7 лет	Праздничный концерт развлечение  Литературные викторины, акции Инсценировка сказок	Март
7	Всемирный День здоровья  Праздник «Проводы зимы» День космонавтики	дети все возрастные группы	Физкультурно – оздоровительные мероприятия Развлечение Беседы, викторины, ярмарка поделок	Апрель
8	Праздник «День Победы»  Выпускной бал  «Вот и стали мы на год взрослее!» «Мы - эколята»	дети от 4-х до 7 лет дети 6-7 лет все возрастные группы	Беседы, викторины, тематические занятия Развлечение концерт Музыкальные развлечения  Экологические акции	Май
10	Праздничный концерт, посвященный Дню защиты детей	дети все возрастные группы	концерт	Июнь

#### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Организация развивающей предметно–пространственной среды в ДОО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, его склонности, интересы, уровень активности.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательными предметами являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Это развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели. Предметы для опытно-поисковой работы: магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее. В старшем дошкольном возрасте у детей должен быть большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, а девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь в группе большое количество «подручных» материалов: веревки, коробочки, проволока, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В подготовительных к школе группах необходимо иметь различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой. Это печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная развивающая предметно – пространственная и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметных развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и

игрушки, которыми будет действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения с взрослыми. Действия детей с предметами обязательно сопровождаются речевым комментарием. Например, «Я залезаю под стол, я лезу на стул, я. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Что должен знать педагог при организации развивающей предметно-пространственной среды в группе:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствовать возрасту детей группы.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
6. Организуя предметную среду в групповом помещении, необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.
7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.
8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
9. Развивающая предметно – пространственная среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособив к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения, и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

## 5. Обеспеченность методическими материалами.

№ п / п	Наименование учебного пособия	Автор	Год издан ия	Количес тво
1	Комплект материалов для развития математических способностей у дошкольников  1. Методические рекомендации (формат	Издательство Национальное образование	2021	1

	<p>60×90/8, объем 24 стр., красочность 1+1, бумага офсетная 65 г/м2, обложка 1+1, бумага мелованная 150 г/м2, скрепление — скоба).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. <b>Журнал наблюдений за результатами детей</b> (на 30 человек).</li> <li>3. <b>Математическая тетрадь для детей 3–4–5 лет</b> (формат 60×90/8, объем 48 стр., красочность 4+4, бумага офсетная 80 г/м2, обложка 4+4, бумага мелованная 150 г/м2, скрепление — скоба).</li> <li>4. <b>Математическая тетрадь для детей 4–5–6 лет</b> (формат 60×90/8, объем 48 стр., красочность 4+4, бумага офсетная 80 г/м2, обложка 4+4, бумага мелованная 150 г/м2, скрепление — скоба).</li> <li>5. <b>Математическая тетрадь для детей 5–6–7 лет</b> (формат 60×90/8, объем 80 стр., красочность 4+4, бумага офсетная 80 г/м2, обложка 4+4, бумага мелованная 150 г/м2, скрепление — скоба).</li> <li>6. <b>Диагностические материалы для детей 4–5 лет</b> (формат 60×90/8, объем 56 стр., красочность 4+4, бумага офсетная 80 г/м2, обложка 4+4, бумага мелованная 150 г/м2, скрепление — скоба).</li> <li>7. <b>Диагностические материалы для детей 5–6 лет</b> (формат 60×90/8, объем 56 стр., красочность 4+4, бумага офсетная 80 г/м2, обложка 4+1, бумага мелованная 150 г/м2, скрепление — скоба).</li> <li>8. <b>Карточки для педагогов</b> (25 л., формат 148×210 мм, красочность 4+1, материал — мелованный картон 230 г/м2).</li> <li>9. <b>Карточки для детей</b> (56 л., формат 148×105 мм, красочность 4+1, материал — мелованный картон 230 г/м2).</li> <li>10. <b>Материалы для распечатки (CD, объем 60 Мб).</b></li> <li>11. <b>Сюжетные игровые поля</b> (2 л. А3, формат 420×297 мм, красочность 4+4, глянцевая ламинация 28 микрон, насечка для сложения в формат А4).</li> <li>12. <b>Игровые поля</b> (1 л., формат 300×300 мм, красочность 4+4, глянцевая ламинация 28 микрон).</li> <li>13. <b>Игровые карточки</b> (320 шт., формат 210×280 мм, красочность 4+1, материал — мелованный картон 190 г/м2, размер карточки 52×74 мм).</li> <li>14. <b>Фигурки медведей</b> (36 шт., цвет — зеленый, желтый, красный, размер по высоте 41/39/29 мм, материал — пластик, упаковка — полиэтиленовый пакет с застежкой Ziplock).</li> <li>15. <b>Зеркало безопасное с пластиковыми держателями</b> (2 шт., пластина пластиковая зеркальная 80×150 мм, держатели 20×20 мм).</li> <li>16. <b>Геометрические фигуры</b> (пластиковые геометрические фигурки, комплект 96 шт., цвет — зеленый, желтый, красный, оранжевый, синий, бежевый, материал</li> </ol>			
--	--	--	--	--

	<p>— пластик).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. <b>Двусторонние фишки для счета</b> (72 шт., материал — пластик, цвет красно-синий, диаметр 25 мм).</li> <li>18. <b>Тубы для фишек</b> (2 шт., длина 175 мм, материал — прозрачный пластик, диаметр 28 мм).</li> <li>19. <b>Счетный материал</b> (подставка и 20 кубиков, размеры кубика 20×20 мм, материал — бук, цвет красно-синий, упаковка — термоусадочная пленка).</li> <li>20. <b>Кубики</b> (27 шт., размер 20×20 мм, материал — бук, покрытие — матовый лак, упаковка — полиэтиленовый пакет с застежкой Ziplock).</li> <li>21. <b>Мозаичные кубики</b> (9 шт., размер 20×20 мм, цвет — желтый/красный, материал — бук, упаковка — полиэтиленовый пакет с застежкой Ziplock).</li> <li>22. <b>Коробочка с шариками «Состав числа»</b> (размер 70×45×15 мм).</li> <li>23. <b>Игральный кубик — шестигранник</b> (2 шт., размер 20×20 мм, цвет — красный, материал — дерево).</li> <li>24. <b>Игральный кубик — двенадцатигранник</b> (2 шт., размер 16×16 мм, материал — пластик желтый/зеленый).</li> <li>25. <b>Волчок</b> (материал — бук, покрытие — матовый лак).</li> <li>26. <b>Трафарет</b> (2 шт., размер 80×160 мм, прозрачный пластик 0,5 мм).</li> <li>27. <b>Цифровые штампы</b> (12 шт., материал — бук, покрытие — матовый лак, упаковка — полиэтиленовый пакет с застежкой Ziplock).</li> <li>28. <b>Мешочек из ткани для тактильных игр</b> (материал — ткань).</li> <li>29. <b>Штемпельная подушка</b> (размер 50×90 мм).</li> </ol>			
2	<p>Речь:плюс®. Речевое развитие в детском саду» — программно-дидактический комплекс для организации речевого развития детей от 3 до 7 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методические рекомендации к Речевой тетради для детей 5-6-7 лет - Рекомендации для педагогов по организации работы с Речевой тетрадью для детей 5-6-7 лет.</li> <li>• Карточки для педагогов - набор карт с описаниями материалов и вариантов игр и упражнений с ними (82 карточки);</li> <li>• Карточки для детей - карточки для детей с иллюстрированными описаниями игр и упражнений с материалами (70 карточек);</li> <li>• Речевая тетрадь для детей 3-4-5 лет - рабочая тетрадь для индивидуальной работы ребенка (1 шт);</li> <li>• Речевая тетрадь для детей 4-5-6 лет - рабочая тетрадь для индивидуальной работы</li> </ul>	Издательство Национальное образование	2021	1

	<p>ребенка (1 шт);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевая тетрадь для детей 5-6-7 лет - рабочая тетрадь для индивидуальной работы ребенка (1 шт);</li> <li>• Диагностические материалы для детей 5-6 лет - Тетрадь с диагностическими заданиями для индивидуальной работы ребенка (1шт);</li> <li>• Набор «Детская типография» - Набор штампов в коробке (буквы, знаки препинания);</li> <li>• Рабочая тетрадь «Детская типография» (1шт) - разработана для знакомства со штампами. 62 игровых задания расположены в тетради в порядке возрастания сложности — от печати отдельных букв и слогов до слов и коротких предложений;</li> <li>• Буквы. 154 мягких магнита: буквы, цифры и знаки препинания - предназначен для знакомства детей с буквами и освоения навыка составления слогов, слов и предложений;</li> <li>• Буквы. 210 элементов для составления букв: дерево, магнит - Набор магнитных элементов для составления букв, 6 видов элементов, 6 цветов, высота 48 мм ;</li> <li>• Буквы. Задания для работы с магнитными буквами и магнитными элементами букв: альбом - бланки в альбоме предназначены для работы с магнитными буквами на магнитном планшете;</li> <li>• Магнитно-маркерный планшет для работы с магнитными материалами;</li> <li>• Трафареты. Буквы, формы, узоры: 6 трафаретов - предназначены для детских печатных и оформительских работ. Работа с материалом развивает мелкую моторику и готовит к обучению письму.</li> <li>• Пазлы-сказки: 28 карточек для составления сказочных историй - 4 цепочки по 7 пазлов (размер пазла 110*110 мм, 4+0);</li> <li>• Речевые кубики: 10 мягких кубиков для речевых игр;</li> <li>• Речевые плакаты «Времена года» - игровое поле 4 шт;</li> <li>• Слоги «Животные»: набор для составления слов из слогов - 28 карточек;</li> <li>• Звуки и слоги: универсальный набор фотокарт для развития речевого слуха - 124 карточек, универсальный набор фотокарт – подборка изображений, необходимых для упражнений на развитие фонематического слуха;</li> <li>• Слова. Обобщения: 130 карточек для речевых игр - материал предназначен для знакомства со словами-обобщениями, обозначающими основные видовые и родовые понятия;</li> <li>• Слова. Антонимы: 40 карточек для речевых игр - предназначены для знакомства со словами-антонимами. В наборе 20 пар слов (пазлов). На обороте каждой карточки –</li> </ul>			
--	--	--	--	--

	<p>слово-подсказка для взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слова. Один-два-много: 88 карточек для грамматических игр - материал предназначен для освоения разных форм существительных, согласования существительных с числительными и прилагательными.</li> <li>• CD - Компакт-диск - Материалы для распечатки: рабочие бланки, разрезные материалы, иллюстративный материал.</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<b>Наименование реализуемой образовательной Программы</b>	<b>Перечень учебных пособий</b>	<b>Год издания</b>	<b>Количество учебных пособий</b>
<b>1</b>	<b>Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки»</b>	Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в ФГОС ДО	2015	1
<b>2</b>		«Истоковедение» 5-6	2014	1
<b>3</b>		«Истоковедение» 5	2014	1
<b>4</b>		«Истоковедение» 11	2015	1
<b>5</b>		«Истоковедение» 15	2013	1
<b>6</b>		«Верность родной земле». Книга 1 для детей дошкольного возраста (5-6 лет)	2016	1
<b>7</b>		«Радость послушания». Книга 2 для детей дошкольного возраста (5-6 лет)	2017	1
<b>8</b>		«Светлая надежда». Книга 3 для детей дошкольного возраста (5-6 лет)	2016	1
<b>9</b>		«Добрые друзья». Книга 4 для детей дошкольного возраста (5-6 лет)	2017	1
<b>10</b>		Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка дошкольника	2015	1

<b>Демонстрационный, наглядный материал</b>				
<b>1</b>	Расскажите детям о Грибах	В. Мороз	2010	4
<b>2</b>	Расскажите детям о Деревьях	В. Мороз	2010	4
<b>3</b>	Расскажите детям о домашних животных	В. Мороз	2010	4
<b>4</b>	Расскажите детям о домашних питомцах	В. Мороз	2010	6
<b>5</b>	Расскажите детям о драгоценных камнях	В. Мороз	2012	4
<b>6</b>	Расскажите детям о животных жарких стран	В. Мороз	2010	6
<b>7</b>	Расскажите детям о лесных животных	В. Мороз	2012	6
<b>8</b>	Расскажите детям о морских обитателях	В. Мороз	2012	6
<b>9</b>	Расскажите детям о Насекомых	В. Мороз	2012	6
<b>10</b>	Расскажите детям о	В. Мороз	2012	6

	Птицах			
11	Расскажите детям о садовых ягодах	В. Мороз	2012	6
12	Расскажите детям о Фруктах	В. Мороз	2010	6
13	Расскажите детям об Овощах	В. Мороз	2012	6
14	Расскажите детям о бытовых приборах	В. Мороз	2012	6
15	Расскажите детям о Космонавтике	В. Мороз	2010	6
16	Расскажите детям о Космосе	В. Мороз	2010	6
17	Расскажите детям о московском Кремле	В. Мороз	2012	6
18	Расскажите детям о музыкальн ых инструмент ах	В. Мороз	2012	4
19	Расскажите детям о рабочих инструментах	В. Мороз	2012	4
20	Расскажите детям о специальных машинах	В. Мороз	2010	6
21	Расскажите детям о Транспорте	В. Мороз	2012	6
22	Расскажите детям о хлебе	В. Мороз	2012	6
23	Расскажите детям об Олимпийских играх	В. Мороз	2010	6
24	Расскажите детям об Олимпийских чемпионах	В. Мороз	2010	6
25	Расскажите детям об Отечественной войне 1812 г.	В. Мороз	2010	6
26	Расскажите детям о достопримечательностях Москвы	В. Мороз	2010	4
27	Как наши предки открывали мир	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	6
28	Как наши предки выращивали хлеб	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	4
29	Откуда что берется. Хлеб	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	4
30	ПЛ Водный транспорт	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
31	ПЛ Воздушный Транспорт	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
32	ПЛ Городской транспорт	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
33	ПЛ Грибы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
34	ПЛ Деревья и листья	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
35	ПЛ Домашние животные	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
36	ПЛ Домашние питомцы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
37	ПЛ Домашние птицы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
38	ПЛ Животные Африки	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
39	ПЛ Животные средней Полосы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
40	ПЛ Зимние виды спорта	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
41	ПЛ Зимующие птицы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
42	ПЛ Кто всю зиму спит	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2

43	ПЛ Летние виды спорта	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
44	ПЛ Морские обитатели	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
45	ПЛ Музыкальные инструменты народовмира	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
46	ПЛ Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического Оркестра	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
47	ПЛ Народы стран ближнего зарубежья	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
48	ПЛ Насекомые	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
49	ПЛ Овощи	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
50	ПЛ Очень важные Профессии	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
51	ПЛ Перелетные птицы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
52	ПЛ Погодные явления	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
53	ПЛ Полевые цветы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
54	ПЛ Птицы жарких стран	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
55	ПЛ Садовые цветы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
56	ПЛ Спецтранспорт	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
57	ПЛ Строительные Машины	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
58	ПЛ Форма	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
59	ПЛ Фрукты и ягоды	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
60	ПЛ Хищные птицы	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
61	ПЛ Цвет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	2
62	ФГОС Математика в д/с. Демонстрационный материал для детей 3-7лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017	4
63	ФГОС Математика в д/с. Раздаточный материалдля детей 3-5 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017	4
64	Математика для малышей (3+). Младшаягруппа. Рабочая тетрадь	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017	5
65	ФГОС Основы безопасности. Комплектыдля оформления родительских уголков вДОО (3-4 лет)	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017	2
66	Прописи для малышей (3+) Младшая группа.Рабочая тетрадь	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
67	Развитие речи у малышей(3+) Младшая группа. Рабочая тетрадь	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
68	Уроки грамоты для малышей (3+). Младшаягруппа. Рабочая тетрадь	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	2
69	ИЗО Комплект «Дымковская игрушка»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	1

70	ИЗО Комплект «Жестовский букет»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	1
71	ИЗО Комплект «Сказочная гжель»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015	1
№	Автор	Наименование Издательство		
1.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б.	Безопасность. Учебно методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста. СПб Детство пресс, 2012		
2.	Л.Б. Барляева,	Азбука здоровья и гигиены. Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни у дошкольников и младших школьников. СПб РГПУ им. Герцена, 2010		
3.	Барляева Л.Б.	Дети на дорогах Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Учебно-методическое пособие. СПб ЦДК 2008		
4.	Барляева Л.Б.	Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях. Учебно-методическое пособие. СПб ЦДК 2010		
5.	Шипунова В.А.	Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком. Москва ИД Карапуз, 2012		
6	Алямовская В.Г	Беседы о поведении ребёнка за столом. Москва ТЦ Сфера, 2011		
7.	Вохринцева С.	Учимся рисовать Издательство Страна фантазий, 2014		
9.	Ионова А.Н.	Играем, гуляем, развиваем. Москва. Экзамен, 2014		
10.	Русаков А.С.	Прогулки с детьми и изучение всего на свете. Советы воспитателями родителям дошкольников. Сборник. СПб Речь, Москва Сфера, 2011		
11.	Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет Москва Мозаика-Синтез, 2014		
12.	Семеренко И.Т.	Весёлая школа вежливых наук. Этикет в играх, стихах, загадках. СПб И.Д.Литера,2006		
13.	Семеренко И.Т.	В мире природы. Наблюдения, календарь погоды, народные приметы для детей 4-6 лет СПб, Литера, 2007		
14.	О.Р. Меремьянина	Комплексное планирование прогулок, 2013		
15.	Т.М. Бондаренко	Организация НОД «Познание» ,2012		
16.	В.В. Груздева С.В. Николаева С.В Жолована	Детство без пожаров, Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях. Учебно-методическое пособие. СПб, ЦДК 2010		
17.	Г. Османова	Времена года для дошколят СПб, Каро, 2011		
18.	Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников Мозаика–Синтез 2012		
19.	Р.С. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников Мозаика–Синтез 2012		
20.	Л.Л. Маслова	Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста Детство-Пресс, 2011		
21.	Л.М. Щипицина, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А.Нилова	Азбука общения. Развитие ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей 0т 3 до 6 лет) Детство-Пресс, 2010		
22.	Л.А. Вдовиченко	Ребёнок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. Детство-Пресс, 2011		

23.	Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
24.	Н.Г. Шейко, Е.Н. Коробкова	Культурно-образовательная программа «Город на ладошке»
25.	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду
26.	Т.В. Владимирова	Шаг в неизвестность
27.	Т.А. Сидорчук, Н.Ю. Прокофьева	Технология развития интеллекта дошкольников
28.	Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова	Технология развития связной речи дошкольников
29.	Т.А. Сидорчук	Я познаю мир
30.	<u>Финк, Бостельман</u>	<u>Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. Учебно-практическое пособие. ФГОС</u>
31.	<u>Михайлова-Свирская Лидия Васильевна</u>	<u>Организация образовательной деятельности в детском саду. Вариативные формы. ФГОС ДО</u>
32.	<u>Бостельман Антже</u>	<u>Медиапедагогика в детском саду и начальной школе. 23 идеи для занятий с детьми от 4 до 8 лет</u>
33.	<u>Рокитянская Татьяна Анатольевна</u>	<u>Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет. ФГОС ДО</u>
34.	<u>Михайлова-Свирская Лидия Васильевна</u>	<u>Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. ФГОС ДО</u>
35.	<u>Бостельман, Финк</u>	<u>Применение портфолио в детских дошкольных организациях. 3-6 лет. Учебно-практическое пособие</u>
36.	<u>Кьюксарт Бернадетт</u>	<u>Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. ФГОС ДО</u>
37.	<u>Райхерт-Гаршхаммер Ева</u>	<u>Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО</u>
38.	<u>Финк, Бостельман</u>	<u>Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду. ФГОС ДО</u>
39.	<u>Михайлова-Свирская Лидия Васильевна</u>	<u>Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр.</u>
40.	<u>Лельчук Алексей Михайлович</u>	<u>Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет. ФГОС ДО</u>
41.	<u>Михайлова-Свирская Лидия Васильевна</u>	<u>Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов ДО. ФГОС ДО</u>

#### IV. Приложения

##### Приложение 1 Список детей группы.

<b>№ п\п</b>	<b>ФИО</b>
1.	Алекперов Тимур
2.	Бейшекеев Эльдар
3.	Вельтер Доминика
4.	Глебов Александр
5.	Дегтярев Данил
6.	Зубаиров Ильназ
7.	Канев Роман
8.	Козлович Артем
9.	Колинько Ваня
10.	Колинько Дима
11.	Мазур Андрей
12.	Невьянцев Демид
13.	Петрашова Кира
14.	Симонов Марк
15.	Слепенкова Таисия
16.	Сырхаев Роман
17.	Трасковская Дарья
18.	Феллер Василина
19.	Хашимов Эмир
20.	Хлевной Савелий

**Приложение 2** Социальный паспорт семьи.

Состав семьи	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Полная	15	75 %
Неполная с матерью	5	25 %
Неполная с отцом		
Оформлено опекунов		

Количество детей в семье	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Один ребенок	3	20 %
Два ребенка	8	40 %
Три ребенка и более	9	45 %

Образование родителей (законных представителей)	Количество родителей	Процент от общего количества родителей воспитанников
Высшее	17	85 %
Средне-специальное	15	75 %
Среднее	1	5 %

Социальный статус родителей (законных представителей)	Количество родителей	Процент от общего количества родителей воспитанников
Военные		
Служащие		
Предприниматели		
Рабочие		
Безработные		

Приложение 3 Календарный учебный график

**Календарный учебный график  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Белоярского района «Детский сад «Звёздочка» г. Белоярский  
на 2021-2022 учебный год**

	СЕНТЯБРЬ					ОКТАБРЬ					НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ					ЯНВАРЬ					ФЕВРАЛЬ					
ПН		6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28
ВТ		7	14	21	28		5	12	19	26	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22	
СР	1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23	
ЧТ	2	9	16	23	30		7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24	
ПТ	3	10	17	24		1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25	
СБ	4	11	18	25		2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
ВС	5	12	19	26		3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27	
	МАРТ					АПРЕЛЬ					МАЙ					ИЮНЬ					ИЮЛЬ					АВГУСТ					
ПН		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29
ВТ	1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26	2	9	16	23	30
СР	2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24	31
ЧТ	3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28	4	11	18	25	
ПТ	4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29	5	12	19	26	
СБ	5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30	6	13	20	27	
ВС	6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31	7	14	21	28	

Условные обозначения

	Педагогические наблюдения для планирования индивидуальной работы с детьми		Каникулы
	Выходные и праздничные дни		Образовательная деятельность



**Приложение 5** Планирование непосредственно образовательной деятельности.

Расписание работы в центрах активности  
(специально организованная совместная образовательная деятельность\*)  
МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» на 2021-2022 уч. Год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.-35 – 10.00 Познаю мир	09.35 – 10.00 Физкультура	09.10 – 09.35/ 09.35 – 10.00 – Плавание	09.35 – 10.00 Физкультура	09.35 – 10.00 Рисование
10.10 – 10.35 Музыка	10.10 – 10.35 Развитие речи	10.10. – 10.35 Музыка	10.10 – 10.35 Обучение грамоте	10.00 – 10.35 «Феникс»/ «Мини - мини»
	16.00 – 16.25 Конструирование	16.00 – 16.25 ФЭМП	16.00 – 16.25 Лепка/ Аппликация	

(\* педагог может менять расписание специально организованной образовательной деятельности, в зависимости от реализуемого на данный момент проекта, знаний и желания)

**Приложение 6** Примерное комплексно-тематический планирование.

**1. Примерный тематический план для работы с детьми средней группы (5-6 года)**

Месяц	Неделя	Темы недели	Примерное содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
	1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад	<b>Мое летнее путешествие</b> . Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему. <b>Мы снова вместе</b> . Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству. <b>Что изменилось в нашей группе</b> . Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия. Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно- ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу»)
	2	Люди – мастера (хохлома)	Откуда русские мастера брали сюжеты для рисования? Рассматривания предметов, история создания, где можно использовать, где можно встретить сегодня. Попробуем сами так разрисовать посуду. Рассказывание истории «Хохлома»	Оформление работающего стенда «Стол времени года»
		Осень в лесу (ягоды, грибы, лесные звери)	Наблюдение за трудом взрослых; рассматривание овощей, фруктов, грибов, ягод; составление рассказов-описаний об овощах, фруктах; рассматривание иллюстраций по теме; беседы по теме; чтение художественной литературы по теме; заучивание стихотворений по теме; слушание и исполнение песен по теме; Продуктивная деятельность	кукольный театр : «Под грибом»
	3	Осень в саду (фрукты)	Продуктивная деятельность	Выставка продуктивной деятельности
	4	Осень в огороде (овощи)		инсценировка «Овощи»;
		Что в небе живёт?	Рассматривание иллюстраций в энциклопедиях «Что у нас над головой?», .Рассматривание Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы	Выездной планетарий
<b>Заполнение индивидуальных карт развития</b>				
Октябрь	1	Урожай в поле (колос, зерно, мука, хлеб)	<b>Дары осени: «Откуда хлеб пришел».</b> Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий. Машины, облегчающие труд человека. Уборка хлеба раньше и теперь.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.

	2	Земля – какая она? На земле и под землёй Магнетизм	«Что у нас под ногами?» (строение Земли, полезные ископаемые). Размышлялки «Почему мы не падаем с Земли?» Рассматривание, чтение, продуктивная деятельность, музыкально-ритмические игры по теме.	Игры с водой и песком Экспериментальная деятельность с магнитом
	3	«Что осенью запасёшь, с тем и зиму проживёшь»	Обобщающие понятия об урожае, Разучивание стихов, песен, выбор сценария к празднику урожая	<b>Праздник Урожая</b>
	4	Поздняя осень. Все (животные, люди, город) готовятся к зиме	Продолжать знакомить детей с приспособлением птиц к осенним изменениям в природе (похолодало, насекомые спрятались, перелетные птицы улетают на юг, так как нет пищи; водоплавающие не могут добывать пищу,	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей» Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой.
			так как замерзли пруды, озера и нельзя добывать пищу). Воспитывать бережное отношение к птицам. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных, обитающих в разных климатических условиях ( <i>жаркого юга и холодного севера</i> ); о приспособлении к жизни осенью (звери- лось, лиса, волк, заяц – линяют, у них вырастет теплая шерсть, изменяется ее окраска, это спасает от холода и от врагов; белка запасает корм впрок, медведь и еж залегают в берлоги норы и засыпают). Дать представление о Красной книге. Рассматривание репродукции картин русских художников на тему поздней осени. Слушать музыку. Животные готовятся к зиме (сказки, рассказы,) Люди готовятся к зиме – наблюдения, рассказы, город готовится к зиме – наблюдения рассказы детей и воспитателей	
<b>Ноябрь</b>	1	День народного единства	<b>Мы разные, мы вместе</b> . Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей Сюжетные игры: «Путешествие в старину: «Как жили славяне», «Богатыри земли русской». Былины: «Илья Муромец и Соловей - разбойник», «Василиса Прекрасная», «Добрыня измей», «Садко»	Коллективное рисование ладошками «Мы вместе»

	Моя страна: Москва, герб, флаг,	<p><b>«Что рассказывают о России флаг и герб».</b> Воспитание уважения к символике России.</p> <p>Просмотр фильмов о поведении в обществе; презентации «Что значит быть вежливым».</p> <p>Обсуждение пословиц и поговорок на тему «Относись к людям так, как хочешь что бы относились к тебе»</p> <p>Загадывание загадок «Доскажи словечко».</p> <p>Заучивание стихов на тему. Решение проблемных задач: «Поиграем вместе ...», «Что нужно ответить, если...», Д/и: Упражнение “Мостик</p>	<p>Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»</p> <p>Развлечение «Если с другом вышел в путь»</p>
		дружбы”, игра "Скажи наоборот".Беседы: «Хорошие и плохие поступки». Игра-имитация « вы улыбаетесь, а улыбка – это символ добра. Вам хорошо вместе» "Пирамида дружбы", «Эстафета дружбы»: взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие	
2	Моя семья. Мой дом (мебель, посуда, бытовые приборы, продукты питания)  Вещи (одежда, обувь)	<p>Беседы: «Я и моя семья» «Какие мы», «Мы разные», «Семейные традиции». Ситуативные разговоры и беседы с детьми о семье, членах семьи, о профессиях родителей. Рассматривание фотографий членов семьи; Сюжетные игры: «Дочки-матери», «Дом», «Семья», «День рождения» Дидактические игры: «Сравни, кто старше», «Сказка по кругу», "Помощники в семье", «Подбери признак», «Чья, чьё, чьи, чей», «Сравни, кто старше», «Скажи наоборот». «А ты мне кто?». Пальчиковые упражнения «Семья», «Ладушки, ладушки».</p> <p>Физкультминутки «Помогаем маме», «Кто живёт у нас в квартире?», «Девочка Мила», «Пингвины» .Составление описательных рассказов «Моя мама», «О моём любимом папе», «Едем в гости к бабушке»</p>	
3	Огонь	Какой бывает огонь. Свет и тень. Как человек огонь приручил. Как человек огонь работать заставил. Раньше и теперь. Безопасность обращения с огнём	Продуктивная деятельность «Изготовление фонариков для праздника»
	Минеральный мир	Музыкально- ритмическая игра «Гномы и великаны»	Создание мини музея «Минеральный мир»

		Как зимуют лесные животные	Обобщение знаний о зимовье зверей в лесу. Музыкально-ритмическая игра « Спят все звери на земле, кто в берлоге, кто в дупле...»	Игра-драматизация «Зимовье зверей»
	4	День матери	Чтение, рассказывание обобщение на тему. Продуктивная деятельность. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; игровые ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); чтение художественной литературы по теме слушание и исполнение музыки (песен) о маме; Проблемная ситуация «Мама заболела» Игровая ситуация «Помогаем маме»	Стенгазета «Моя мама»
		Давайте делать добрые дела	Дидактические игры: «Мы разные, но дружные», «Подари другу столько же», «Кто что делает?», «Улыбнись друг другу», «Что такое хорошо и что такое плохо» Словесные игры: «Письмо из сказочного леса», «Найди такую же », «Скажи наоборот», «Хорошо – плохо» Театрализованные игры: «Очень жить на свете туго без подруги или друга», «Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой»,	Праздник фонариков
Декабрь	1	Здравствуй, зимушка зима!  На земле есть страны, где всегда зима – <i>Арктика, Антарктида</i>	« <b>Жалобная книга природы</b> ». Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.« <b>Зимний город</b> ». Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Детско-родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов.
	2	Зимние забавы  Вода в природе (реки, озёра, <i>моря и океаны, гейзеры, айсберги</i> )	Какая бывает вода. На что вода похожа?История водяной капельки. В морях и океанах. Можно ли жить без воды? Вода жидкая и твёрдая, холодная и горячая. А знаете ли вы... Какую форму имеет вода?Продуктивная деятельность, чтение, рассказывание, беседы, наблюдения, экспериментальная деятельность Подготовка сценария зимнего Дня здоровья:	Выставка детских рисунков «Что нам нравится зимой».  Викторина «Чего на свете не бывает?»

	3	Детям о Рождестве	« <b>Волшебные сказки Рождества</b> ». Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).	Кукольный спектакль
	4	« <b>Новогодний калейдоскоп</b> »	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок. «Украшаем группу сами»	Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей)
			(коллективный творческий проект).	
Январь	1	<b>КАНИКУЛЫ</b>		
	2	Середина зимы (дни становятся длиннее, погода холоднее)	наблюдения за погодой, за изменениями в природе; наблюдение за трудом взрослых; рассматривание иллюстраций по теме; беседы по теме; чтение художественной литературы по теме; заучивание стихотворений по теме; слушание и исполнение песен по теме; инсценировка сказок по теме	Оформление работающего стенда «стол времени года»
	3	Часы, времена года, месяцы, дни недели. Люди – мастера (Гжель)	Дидактические игры, рассматривание, экспериментная деятельность;  Мотивы зимней росписи гжельской посуды. Рассматривание, чтение, рассказывание «откуда художники взяли сюжеты для гжельской росписи» продуктивная деятельность	Мини музей – часы (с участием родителей)

		<p>Воздух (понятие и экспериментальная деятельность)</p> <p>Мой родной город</p>	<p>Воздух везде. Сколько весит воздух. – экспериментальная деятельность. Как увидеть воздух. Какую форму имеет воздух? Может ли человек жить без воздуха?</p> <p><b>Главные достопримечательности моего города</b>». Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.). Ситуативные разговоры и беседы: «Если б...», «Что ты знаешь о работе полицейских», «Кто такой президент» Просмотр фильмов и презентаций о театрах, музеях, и других</p>	<p>Экспериментальная деятельность</p> <p>Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями)</p> <p>подбор литературных произведений и музыки,</p>
			<p>достопримечательностях нашего города</p> <p>Составление описательных рассказов «что я видел, где я был».</p>	
	4	<p>Мой родной город - Снятие блокады</p>	<p>Презентация «Детям о войне, о блокаде»</p> <p>Беседы, рассматривание фотографий, иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как работали детские сады во время блокады»</p>	<p>Участие в общественно значимой акции «возложение цветов к Стене памяти»</p>
Февраль	1	<p>День рождения Детского сада</p>	<p>Продуктивная деятельность, стихи, песни про наш детский сад</p>	<p>Выставка подарков для детского сада</p>
		<p>Зимние домики (кто как зимует-рыбы,птицы, животные, люди)</p>	<p>Обобщение представлений детей. Настольные, дидактические игры, продуктивная деятельность,</p>	<p>м/р игра «Зимние домики»</p>
	2	<p>Февральские метели</p> <p>Зимующие птицы</p>	<p>Музыкально-ритмическая игра: «Как пошла-пошла метелица мести» продуктивная деятельность - «кормушка для пичужки»</p>	<p>Развешивание кормушек на участке детского сада</p>

	3	«Наши защитники»  Люди – мастера (дымковская игрушка, матрёшки, платки и т.д.)	<b>Могучи и сильны российские богатыри.</b> Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.  Рассматривание , рисование , рассказ воспитателя об истории возникновения прикладного творчества,	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества»  Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).  Праздник «Масленица»
	4	Дальние страны Животные жарких стран Зоопарк	животных», «Угадай чей детёныш «Магазин для животных».  Дидактические игры: «Узнай животное», «Кто где живет», «Где это бывает?», «Угадай кто позвал», «Подбери слово». Игры с имитациями: «Мы зайчики – попрыгайчики!», «Где мы были...», «Конь»,  Беседы с детьми о животных и их детях, какие животные живут на северном и на южном полюсах, какие животные живут в воде. Ситуативные разговоры и беседы: «Как помочь раненому животному?», «Есть ли польза от животных для человека?» Просмотр фильмов о животных разных стран и континентов. Заучивание стихов на тему Загадывание загадок про животных.	Выставка продуктивной деятельности
<b>Март</b>	1	Наши мамы	Сюжетные игры: «Путешествие в мир маминых забот», «Я помогаю маме во всем», «Концерт для мамы», «С Днём Рождения, мамочка!» <b>Самая красивая мамочка моя.</b> Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам). Праздник

	2	Профессии	<p>Формировать чувства благодарности к людям за их труд. Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов; с результатами их труда.</p> <p>Сюжетные игры: « Парикмахерская», «Школа», «Детский сад», «Ясли», «Поликлиника», «Детское телевидение», «Магазин игрушек», «Больница», «Летчики», «Зоопарк», «Летчики», «Редактор журнала» .</p> <p>Дидактические игры: «Построим детский сад», «Кому что для работы нужно?», « Ателье для малышей», «Где ошибся художник?», «Стройка», «Угадай по описанию»</p> <p>Беседы с детьми о профессиях их родителей;</p>	Создание коллажа «Это мы в будущем»
			«Моя будущая профессия» - рассказ детей о своей будущей профессии; фантазия на тему: «Профессия будущего» Решение проблемных задач «Если бы не было врачей, учителей...», «Что могут дети?»;	
	3	Приходи, весна, скорей, землю солнышком согрей  Древний мир	<p><b>«Весна идет, весне дорогу»</b> Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона. Как менялась жизнь на земле . Как человек обживал землю. Правильное отношение к природе</p>	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
	4	Идём в цирк, театр Международный день театра	Открытие «Школы клоунов» Мячи, шарики и каштаны в «школе клоунов» Дети учатся отбивать мяч, перебирать шарики в руке. (развиваем моторику) Обогащаем представления о цирке, театре, узнаём новые профессии, правила поведения в театре, в цирке.	Театрализованная игра «Цирк» , Театральный марафон
Апрель	1	Юмор в нашей жизни	<p><b>«Веселые истории в нашей группе».</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет.</p>	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Веселые картинки» – рисунки, рассказы, комиксы,

	Весна в лесу (дикие животные весной)	<p><b>Весна пришла.</b> Поиск примет весны в природе.</p> <p>Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. «Какие изменения в природе?», «Кому и что нужно для работы», «Где это бывает?», «Найди первые признаки весны»,</p> <p>«Подбери головной убор и обувь по сезону», Найди цветы, которые цветут весной».</p> <p>Загадывание загадок о весне, об изменениях в огороде, в городе, одежде для детей и взрослых, неживой и живой природе.</p> <p>Заучивание поговорок Путешествие по участку; первые признаки весны. Чтение художественных произведений для детей</p>	Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе.
	Книжника неделя	<b>Книжный гипермаркет.</b> Обогащение	Изготовление детьми книг.
		представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига), о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах.	«Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно-ролевая игра).
2	Домашние животные весной Что я знаю о себе	<b>«Кто я, какой я?».</b> Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях. Уточнение представлений ребенка о любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях	Кукольный спектакль « Оформление портфолио «Мои достижения»
3	Транспорт	Различные виды транспорта. Рассматривание, собирание пазлов, продуктивная деятельность. Беседы : «Мой папа – шофёр». Проблемная ситуация «Зачем соблюдать правила движения»	Развлечение «Мы соблюдаем правила движения»

<p>Космос</p>	<p><b>«Первые полеты человека в космос».</b>          Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр.          Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы Земля-наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления детей о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире          Игры-драматизации: «Мы с планеты Земля», «Дружат дети всей Земли» «Мы едем, едем, едем в далекие края»          Игры с географическими картами- вкладышами.          Игры- импровизации: «Дружат дети всей Земли», «Дружба крепкая не сломается»          Викторина «Что, где, когда?» Знакомство с глобусом и картами.</p>	<p>Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система».</p>
---------------	---	--

**«Социокультурные истоки»**

**Перспективное планирование содержания образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки» в старшей группе (5-6 лет)**

Основные социокультурные категории	<i>Вера</i>		<i>Надежда</i>			<i>Любовь</i>		<i>Мудрость</i>	
	Книги для развития	Книга №1 «Верность родной земле» + книга №1 «Верность родной земле» по р/р+ альбом по рисованию		Книга №2 «Радость послушания» + Книга №2 «Радость послушания» по р/р + альбом по рисованию	Книга №3 «Светлая надежда» + Книга №3 «Светлая надежда» по р/р + альбом по рисованию	Книга №4 «Добрые друзья» + Книга №4 «Добрые друзья» по р/р + альбом по рисованию	Книга №5 «Мудрое слово» + Книга №5 «Мудрое слово» по р/р + альбом по рисованию		
Дата занятия	4 неделя сентябрь	4 неделя октябрь	4 неделя ноябрь	4 неделя декабрь	4 неделя январь	4 неделя февраль	4 неделя март	4 неделя апрель	4 неделя май
Тема занятия; источник	1 занятие «Верность родной земле» (часть 1) (том 5 с.125;177)	2 занятие «Верность родной земле» (часть 2) (том 5 с.126;178)	3 занятие «Радость послушания» (том 5 с.126;180)	4 занятие «Светлая надежда» (том 5 с.127;181)	5 занятие «Доброе согласие» (том 5 с.128;182)	6 занятие «Добрые друзья» (том 5 с.128;184)	7 занятие «Добрые дела» (том 5 с.129;185)	8 занятие «Мудрое слово» (том 5 с.130;187;)	9 занятие «Мудрые люди» (том 5 с.130;188)
форма проведения занятия	Ресурсный круг	Работа в паре	Работа в микро-группах	Ресурсный круг	Работа в паре	Ресурсный круг	Работа в паре	Ресурсный круг	Ресурсный круг
Страница альбома	«Славный могучий богатырь»					«Добрые друзья»		«Мудрое слово»	
Участие родителей в подготовке и проведении занятий	Семейное чтение и оформление страницы альбома	Семейное чтение	Семейное Чтение	Семейное чтение и оформление страницы альбома	Семейное чтение	Семейное чтение	Семейное чтение и оформление страницы альбома	Семейное чтение	Семейное чтение оформление страницы альбома
Занятие, совместное с родителями		2 занятие «Славный могучий богатырь»				«Добрые друзья»			9 занятие «Мудрые люди»



**Приложение 7** Режим дня

Мероприятия	1-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Прием детей, взаимодействие с родителями. Свободная самостоятельная деятельность детей/ Совместная образовательная деятельность в режимных моментах	<b>07.00-08.10</b>					
<b>Утренняя зарядка 10мин</b>	<b>08.10-08.20</b>					
Утренний круг	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.35			
<b>Завтрак 08.30-08.55</b>	<b>8.30-08.55</b>					
Подготовка к работе в центрах активности	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00
Утренний круг				09.00-09.20	09.00-09.25	09.00-09.20
Работа в центрах активности/Специально организованная совместная образовательная деятельность (с учетом перерыва 10 мин)	09.00-09.10	09.00-09.10	09.00-09.15	09.30-09.50	09.35-10.00	09.30-10.00
	09.20-09.30	09.20-09.30	09.25-09.40	10.00-10.20	10.10-10.35	10.10-10.40 10.50-11.20
Свободная самостоятельная деятельность/ Работа с детьми по индивидуальным маршрутам	09.30-10.30	09.30-10.30	09.40-10.30	10.20-10.30		
<b>Второй завтрак 10.30-11.00</b>	<b>10.30-10.40</b>			<b>10.30-10.40</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.40-10.50</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка-3 часа (игры, наблюдения)	10.40-11.30	10.40-11.30	10.40-11.35	10.40-11.40	10.45-11.50	11.20-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.45	11.30-11.45	11.35-11.50	11.40-12.00	11.50-12.10	12.10-12.20
<b>Обед, подготовка ко сну 12.00-13.00</b>	11.45-12.15	11.45-12.15	11.50-12.15	12.00-12.45	12.10-12.45	12.20-12.45
<b>Дневной сон 3 часа, с 4 лет -2,5 часа</b>	<b>12.15-15.15</b>			<b>12.45-15.15</b>		
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
<b>Полдник 15.30</b>	<b>15.30-15.45</b>					
Вечерний круг	15.45-15.55	15.45-15.55	15.45-16.00	15.45-16.05	15.45-16.00 16.00-16.25	15.45-16.15
Свободная самостоятельная деятельность/ Работа с детьми по индивидуальным маршрутам	15.55-16.15	15.55-16.15	16.00-16.15	16.05-16.15		
Подготовка к прогулке. Прогулка	<b>16.15-17.45</b>					
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к ужину. Ужин</b>	<b>17.45-18.15</b>					
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход домой.	<b>18.15-19.00</b>					









	C3.10	Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем	■	■	■													
	C3.11	Пользуется расческой и носовым платком	■	■	■	■	■											
	C3.12	Расстегивает и застегивает липучки, пуговицы, молнию	■	■	■	■	■											
	C3.13	Раздевается и одевается самостоятельно	■	■	■	■	■	■										
	C3.14	Аккуратно складывает и убирает свою одежду	■	■	■	■	■	■	■									
	C3.15	Самостоятельно завязывает шнурки							■	■	■	■	■					
	C3.16	Самостоятельно моет чашку, блюдце, тарелку, ложку	■	■	■	■	■											
	C3.17	Может вытирать пыль, подметать пол					■	■	■	■								
	C3.18	Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении группы					■	■	■	■	■	■	■					
	C3.19	Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место							■	■	■	■	■	■				
	C3.20	Самостоятельно ухаживает за растениями и животными уголка природы							■	■	■	■	■	■	■	■		
	C3.21	Ориентируется в помещении и на территории детского сада					■	■	■	■	■							
	C3.22	Знает основные правила безопасного поведения и соблюдает их						■	■	■	■	■						
	C3.23	Знает функцию светофора и понимает значение его сигналов							■	■	■	■						
	C3.24	Знает некоторые дорожные знаки («Пешеходный переход», «Осторожно, дети!»)							■	■	■	■	■	■				
C3.25	Знает основные правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов												■	■	■	■	■	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие	III	Подбирает из ряда картинок с изображениями предмета две одинаковые / похожие	■	■	■	■	■											
	II2	Находит различия между изображениями на картинках					■	■	■	■	■							
	II3	Запоминает и рассказывает, что изображено на картинке						■	■	■	■	■						























Ф2.2	Разбирает пирамидку и собирает ее с учетом величины колец	■	■	■														
Ф2.3	Нанизывает крупные пуговицы или бусы на нитку	■	■	■	■	■												
Ф2.4	Использует щипковый захват, для действия с мелкими предметами	■	■	■	■	■												
Ф2.5	Складывает мелкие предметы (камешки, пуговицы) в определенном порядке	■	■	■	■	■												
Ф2.6	Открывает и закрывает задвижки, замки					■	■	■	■	■								
Ф2.7	Закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек, конструктора)						■	■	■	■	■							
Ф2.8	Самостоятельно вдевает шнурки в ботинки, кроссовки							■	■	■	■	■						
Ф2.9	Нанизывает мелкие бусинки на нитку										■	■	■	■				
Ф2.10	Рисует прямую линию и круг по образцу	■	■	■	■	■												
Ф2.11	Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями				■	■	■	■										
Ф2.12	Складывает бумагу по заданным линиям				■	■	■	■										
Ф2.13	Режет бумагу ножницами, строго вдоль заданной линии						■	■	■	■	■							
Ф2.14	Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии										■	■	■	■	■			